

SI CONCLUDE CON UMBERTO ECO LA QUARTA EDIZIONE DI FESTIVALETTERATURA

Con la complicità di un sole costante che ha brillato per cinque giorni sulla città dei Gonzaga, si conclude questa sera con l'intervento di Umberto Eco la quarta fortunata edizione di Festivaletteratura.

Sempre più in linea con lo spirito del Festival, gli scrittori sono stati i veri protagonisti di questa quarta edizione di Festivaletteratura: sfuggiti agli editori e ai loro uffici stampa, qualche volta sfuggiti ai giornalisti a caccia di interviste, se ne sono andati spesso a sentire gli incontri dei loro colleghi (Grossman da Kureishi, Deaver da Marlo Morgan, Cussler da De Mille, Hobsbawn da Magris) o a spasso per il Palazzo Ducale, o a Palazzo Te o in gita per gli incantevoli dintorni di Mantova. Sempre comunque felici di fermarsi per strada a chiacchierare con i propri lettori o a chiedere informazioni ai volontari con le mitiche magliette blu. La città ancora una volta ha risposto con grande entusiasmo, disponibilità e partecipazione, e gli organizzatori sono davvero soddisfatti. Mantenate le previsioni sulle presenze (oltre 32.000), mantenuto lo spirito della manifestazione, contenute le ansie commerciali degli editori – molti dei quali hanno scelto di pubblicare alcuni nuovi titoli in coincidenza con la presenza degli autori a Mantova – sembra essere stato raggiunto l'obiettivo da sempre dichiarato: restare se stessi contenendo i numeri per permettere a tutti i partecipanti di godere in pieno del rapporto con l'autore prediletto e della dimensione della città.

Confermata la vocazione del pubblico a incontrare anche scrittori di nicchia, anche autori di libri che non vendono milioni di copie e nell'insieme mantenuto anche il rapporto di pubblico fra le star da milioni di libri venduti e gli scrittori ancora da scoprire. Fatto quest'ultimo dimostrato anche dalle vendite della libreria del festival che rifornisce molti più libri di catalogo rispetto alle novità. Orgogliosamente il Festival si candida a diventare un momento di "scoperta" – sia per il pubblico che per gli addetti ai lavori – di autori magari non nuovi ma spesso poco conosciuti. Ancora una volta appuntamento alle ore 21 in Piazza Concordia per la tradizionale risottata di fine Festival. Volontari e organizzatori e autori danno appuntamento a tutti il prossimo anno **DAL 5 AL 9 SETTEMBRE**.

Mantova, 10 settembre 2000