

FESTIVAL LETTERATURA MANTOVA

Quinta edizione dal 5 al 9 settembre 2001

Cinque giorni di festa per la letteratura, la musica, lo spettacolo

Quinta edizione di un Festival, quello di Mantova, ormai conosciuto, amato e citato come esempio di equilibrio raggiunto tra le aspettative e i desideri dei tantissimi lettori che confluiscano in città la prima settimana di settembre e lo svolgimento degli incontri letterari che avvengono in un clima disteso, pacato e al tempo stesso molto coinvolgente ed emozionante. In cinque anni il Festival è riuscito a coinvolgere la città al punto che ormai ogni luogo del centro storico - palazzi, piazze, vicoli, cortili, incroci, portici, caffè – è diventato il raffinato e bellissimo scenario delle conversazioni a più voci tra gli scrittori e i conduttori degli incontri, animate dalle tante domande del pubblico, sempre attento e preparatissimo.

Incontri che si susseguono dal mercoledì pomeriggio, con tutta la città, autorità in testa, in Piazza Erbe a festeggiare l'infaticabile Comitato organizzatore e l'avvio del Festival, sino alla domenica a notte fonda con la ormai tradizionale risottata dei volontari. Incontri prevalentemente letterari, ma che si allargano anche alla poesia, alla scienza, alla filosofia, all'arte, alla politica, alla storia. E ancora reading letterari con autori italiani e stranieri, che, visto il grandissimo successo dello scorso anno, si svolgeranno tutti i giorni ad orari fissi sotto la tenda di Piazza Concordia. Anche tantissima musica con autori affermati, nuovi artisti e gruppi emergenti. E tanti laboratori per bambini che si intrecceranno con quelli per gli adulti in una atmosfera di grande divertimento, voglia di ascoltare e interagire.

Insomma una bella esperienza, dove succede davvero tanto: si incontrano gli scrittori finalmente rilassati e ben disposti, si gustano ottimi piatti locali, si passa dalla conversazione col proprio autore preferito all'ascolto di un concerto, dalla visione di uno spettacolo teatrale a quella di una mostra d'arte, si può persino riposare leggendo tranquilli in un cortile deserto. Il tutto insieme a tante persone che condividono la stessa passione – oltre 32.000 presenze nel 2000 – e poi scrittori, musicisti, teatranti, organizzatori, mantovani, pubblico da tutta Italia, editori, tantissimi volontari – l'Associazione FiloFestival, anima della manifestazione, conta ormai duemila soci – che come per magia convivono e condividono cinque giorni durante i quali il fare cultura diventa la piacevolezza del vivere.

Milano, 20 giugno 2001