

La sesta edizione del Festivalletteratura si avvia alla sua felice conclusione.

La soddisfazione degli organizzatori è grande soprattutto perché il pubblico ha mostrato di capire e condividere le loro scelte: l'aver puntato più su autori ancora non affermati quando non addirittura su nuove proposte, la volontà di allargare le zone degli incontri occupando anche un nuovo quartiere della città e luoghi mai prima utilizzati, il maggior controllo sul numero degli incontri per consentire una maggiore fruibilità sia del Festival sia della città.

La voglia, forse la necessità, certamente il bisogno di dialogare per capire, per approfondire, per conoscere e conoscersi, ha spinto il pubblico verso autori e argomenti che lo aiutassero in questo intento. Non si spiega in altro modo l'enorme adesione che hanno avuto gli incontri nei quali è stato affrontato più da vicino il grande tema dell'oggi: dalla diversità delle culture all'impegno sociale, dall'11 settembre – del quale senza alcun preventivo accordo hanno sentito il bisogno di parlare autori di diversa estrazione, disciplina, provenienza - all'approfondimento di sé. Parallelamente sono stati apprezzati e seguiti gli incontri che hanno approfondito temi specifici della letteratura e i tanti spettacoli che hanno accompagnato le giornate di questa edizione del Festival.

Il progetto sostenuto dalla Comunità Europea e realizzato in collaborazione con il Festival di Hay on Way e con l'Internationales Literaturfestival di Berlino, ha superato ogni aspettativa degli organizzatori. Il pubblico, anche qui numerosissimo ha ascoltato con grande curiosità e attenzione i reading e gli incontri con i sei autori esordienti e ha accolto con grande favore il libro realizzato per l'occasione dai tre Festival che raccoglie i loro racconti inediti. (Chi fosse interessato a riceverlo dopo la conclusione del Festival può richiederlo direttamente al sito www.illy.com, partner di Scritture Giovani).

Le tantissime persone presenti agli incontri di Scritture Giovani fino a tarda sera insieme ai numerosissimi bambini che hanno fin dal mattino partecipato ai tantissimi laboratori, hanno invaso e rivitalizzato il quartiere di San Leonardo, dimostrando come la cultura e la voglia di partecipare della gente possono invertire tendenze e immaginare soluzioni alternative.

E i numeri?

Come è stato tante volte sottolineato il numero dei biglietti staccati (che comprende anche gli omaggi d'obbligo ai numerosi sponsor) non avrebbe potuto aumentare rispetto ai 35.000 della scorsa edizione. Considerata però la grande pressione registrata al box office, il Comitato Promotore ha deciso di utilizzare con maggiore continuità gli spazi con capienze medio superiori che hanno consentito di arrivare a un totale di 37.000 biglietti. A questi vanno aggiunte le presenze agli incontri gratuiti (a Scritture Giovani, ai Reading alla Loggia del Grano, ai Giochi di magia matematica, al Concordia Relax) che si possono stimare in altre 4.000 presenze. Si può quindi approssimativamente affermare che il totale complessivo sia 41.000.

E allora? Arrivederci a tutti alla prossima edizione che si terrà, come di consueto, nei giorni precedenti il secondo week-end di settembre, dal 10 al 14 settembre 2003.

8 settembre 2002